

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
(ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
РАБОТЕ)**

(наименование дисциплины (модуля))

код и наименование подготовки

51.04.02 НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

профиль/специализация

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ АНИМАЦИИ
И МУЛЬТИМЕДИА. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ**

Цель дисциплины (модуля): выработка первичных профессионально-практических навыков и умений, приобретенных обучающимися в результате освоения ими теоретических курсов в период обучения; формирование, закрепление, развитие профессиональных навыков и компетенций в ходе практической подготовки обучающихся путем непосредственного выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Задачи:

- овладение навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, эстетического воспитания и образования;
- формирование умений систематизировать, обобщать и применять результаты собственного научного исследования в профессиональной области;
- развитие профессиональной рефлексии;
- формирование умений самостоятельной работы, самоанализа и самооценки результатов собственной деятельности;
- развитие потребностей профессионального самообразования, личностного роста и проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

УК-1. Системное и критическое мышление.

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- принципы сбора, отбора и обобщения информации;
- основные принципы и процедуры научного исследования;
- основные этапы планирования и реализации научного исследования;
- разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования;
- организовывать научное исследование в области педагогики;
- анализировать методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач;
- обрабатывать данные и их интерпретировать, применять методы математической статистики для исследований в профессиональной деятельности;
- представлять результаты исследовательских работ, выступать с сообщениями и докладами по теме проводимых исследований;

Уметь:

- находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования, для создания аудиовизуального продукта;
- составлять научные отчёты, обзоры, аннотации, пояснительные записки, программы и методики результатов исследовательской деятельности для решения задач преподавания;
- систематизировать, обобщать и применять результаты собственного научного исследования в профессиональной области;

Владеть:

- навыками руководства творческим коллективом;
- навыками самостоятельной работы, самоанализа и самооценки результатов собственной деятельности;
- практическим опытом работы с информационными источниками;
- опытом сбора, обработки данных, создания научных текстов;
- основными принципами проведения научных исследований в области народной художественной культуры;
 - современными технологиями планирования и организации научно-исследовательской работы;
- опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности;
- обоснованным выбором методов для проведения научного исследования;
- навыками представления результатов научных исследований

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта в 1 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 ак. часа)